

April–Juni 2026 Veranstaltungen

11.04. 19:30

Contemporary Classic Meets Jazz

Eine Synthese der besonderen Klasse

Ekkehard Wölk Piano
Andrea Marcelli Drums



Jazzig pulsierendes, emotional mitreißendes Konzerterlebnis mit einer Auswahl kraftvoller Eigen-Kompositionen, Jazz-Arrangements klassisch-europäischer Barockstücke (Bach, Mendelssohn, ...), dazu kollektiv-improvisierte Filmmusik-Impulse und Standards.

Eintritt 22€

17.04. 18:30–20:30

EVOLVE – Salon 49

Die Kraft der Demut – Eine überraschende Quelle der Transformation

Wesentliche Fragen unserer Zeit im Dialog erkunden. Inspiriert aus dem aktuellen Magazin. Mit: **Michael Goßmann**
Sylvia Kaminski



Interessierte, auch ohne Vorkenntnisse, sind herzlich willkommen!

Anmeldung erbeten:

017696404339
kultur@alte-weberei-ahrenshoop.de
www.evolve-magazin.de/salons

Eintritt frei!

18.04. 19:30

Omaggio á Scarlatti Swingin' Barock: Sonaten & Improvisation

Ekkehard Wölk Piano



Barocke Sonaten des Tastenmeisters Domenico Scarlatti (1685 - 1757) und Bearbeitungen Neapolitanischer Opernarien seines Vaters Alessandro im Kontext klassischer und Jazz-improvisation. Ein delikater Klavierabend leidenschaftlicher Spielfreude und Tastenvirtuosität!

Eintritt 22€

02.05. 19:30

ANFANG & AUFBRUCH Ein Musik-Literatur- Programm des Ensembles LINGUA CANTAT

Claudia Maria Franck Rezitation
Michael Goßmann Bariton
Florian Noack Klavier

<https://www.lingua-cantat.com/was/anfang-und-aufbruch>



Musik von Eisler bis Kurtág, Schumann, Brahms, den Beatles. Texte aus Ursprungsmysmen bis zu Gedichten von 2020, auch politisch aktuelle Hinweise von Philipp Bloom, Harald Welzer u.A.

Eintritt 22€

16.05. 19:30

Theater, dass das Herz berührt

Vokalmusik von Mozart, Puccini, Hanns Eisler bis Robert Stolz

DUO MARE DI SUONI
Elisabeth Schmeißer
Koloratursopran
Olesia Stepanova Klavier



Zwei junge und leidenschaftliche Musikerinnen laden ein zu einem mitreißenden Konzertabend – verführerisch, voll tiefer Emotionen, Humor & Dramatik.

Eintritt 22€

23.05. 19:30

Von den Schrottplätzen Malawis auf internationale Bühnen

Innovative afrocentric music - traditional & international styles

Muhanya Chaponda
Singer-Songwriter,
Multi-Instrumentalist & leidenschaftlicher Aktivist



"Wenn wir die Welt mit Liebe nähren, nährt die Welt uns mit Leben." Die einzigartige Mischung aus musikalischem Storytelling, traditioneller malawischer Musik, Elementen von Rock, Blues, Reggae & R&B mit nachhaltigem Branding zeigt, wie berührend-schön und wirkungsvoll ein Lied im Kampf für eine bessere Welt sein kann.

Eintritt 22€



April–Juni 2026 Veranstaltungen

06.06. 19:30

Eine musikalisch - philosophisch - poetische Reise

Werke von J. S. Bach, Ludwig van Beethoven, Frédéric Chopin, und Johannes Brahms

Yaroslava Osadcha Klavier
Varvara Kostenko Klavier



Zwei ukrainischen Pianistinnen aus Rostock präsentieren einen Klavierabend mit Werken europäischer Komponisten – in vielfältigen Klangfarben und tiefen musikalischen Gedanken entfaltet sich ein Programm, das die poetische und geistige Welt der Klaviermusik erlebbar macht.

Eintritt 22€

13.06. 18:30

Ausstellungseröffnung **!TRÄUME!**

Malerei, Mischtechniken und Collagen

Antje Schiller



"Lasst Euch inspirieren und findet Euren eigenen Traum! Seid lebendig!" fordert uns Antje Schiller, Jahrgang 1963, auf. Ihre künstlerische Inspiration fand sie bei ihrer Arbeit in den Staatliche Kunstsammlungen Dresden und in Ahrenshoop.

Eintritt frei!

13.06. 19:30

Klangbilder im Wandel der Zeit

Werke für Flöte solo von J.S. Bach, C. Debussy und T. Takemitsu, Improvisation über ein Bild der Ausstellung

Betty Nieswandt Flöte



Einzigartige Facetten und Ausdrucksweisen der Flöte kontrastieren und ergänzen sich in barocken, impressionistischen und zeitgenössischen Klängen zu einem faszinierenden Hörerlebnis!

Eintritt 22€

19.06. 16:00–18:00

COOVERTÜRE

Ästhetische Akzente aus COOs erster und bereits publizierter Musikanthologie Spiccilegia.

20.06. 17:00–19:00

COONTINUUM

COOs brandaktueller Werkkatalog mit Akzenten auf ausgiebiger Polyphonie.

COO

Kai Winter Altsaxophon
Peter Czekay Trompete
Sabine Worthmann (aka Mme Sportman) Kontrabass
Jonathan Delazer (aka Sanjuro) Schlagzeug



"Well-balanced group-people complement each other and know how to stay out of each other's way—GOOD CHAMBER MUSIC! If they are using a cueing system, it works. If they are playing from sheet music, it works. This music works!..." Stephen Rush

Eintritt 20€ (Jazzfest-Bändchen)

26.06. 10:00–16:00

FREIES GESTALTEN MIT TON

Marion Neumann
Bildhauerin & Kramikerin



Am Strand suchen wir Materialien, verarbeiten diese in Objekten, die wir aus Ton gestalten. Wir können auch mit Farben (Engoben) experimentieren. Marion Neumann zeigt behutsam, wie wir uns vom schöpferischen Prozess, den Materialien und der Intuition unserer Hände führen lassen können.

Anmeldung:

0151 6819 65 32
neue-lebensart@web.de

Kosten: 159,00 € inkl. Material, die Brennkosten werden extra berechnet

27.06. 19:30

HER SALT - Tour 2026

Mythos des Meeres

Bison Rouge

Cello, Vocal, Electronics
www.bisonrouge.com



Bison Rouge taucht mit ihrem fesselnden Cello, ihrer Stimme und ihren Stücken in die Welt der Elektronik, des Modern Folk und der Neoklassik ein. Sie bringt tiefe musikalische Bilder zum Klingen, Sound und Songs des neuen Albums gehen weit über persönliche Erfahrungen hinaus.

Eintritt 22€

